



# LAURENT PASQUIET

CHEF OPÉRATEUR  
RÉALISATEUR  
MONTEUR

6, rue du roule  
75001 Paris  
07.71.27.42.86  
laurentpasquiet@gmail.com

TOUTES MES VIDÉOS SUR [LAURENTPASQUIET.COM](http://LAURENTPASQUIET.COM) ou [VIMEO.COM/LAURENTPASQUIET](http://VIMEO.COM/LAURENTPASQUIET)

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Directeur de la photographie / Chef opérateur

- Capsules web pour HTC, PMU, Le Bon Coin, Agence Willie Beamen, Paris, 2015-2016
- Émission TV « Consomag », France 2, 2P2L, Décembre à Mars 2016
- Court-métrage, Les Films bourguignons, « Jour de Chance », 5K Red Dragon, Juillet 2015
- Capsules TV « Manaudou et Lucas se jettent à l'eau », France 2, Alatack Productions, Juillet 2015
- Clip vidéo, Miams Records, « The Claret Cat », Paris, Mai 2015
- Reportage TV, I-Télé, I média Télévision, Février 2015
- Clip vidéo, Angle of Attack « Live my way », Montréal, CA, Février 2014
- Clip vidéo, Delaware Films, Petite Mort « Confessions of Mr Richmond », Montréal, CA, Octobre 2013
- Court-métrage, Wild Child Productions, « College », Montréal, CA, Août 2013
- Court-métrage, Indépendant, « Il fait beau aujourd'hui », Montréal, CA, Décembre 2012
  - o Présélection au Prix JUTRA 2014, Sélection aux RDV du Cinéma Québécois 2014 et d'autres festivals...
- Court-métrage, Wild Child Productions, « Whip », Montréal, CA, Août 2012
- Clip vidéo, Delaware Films, Roboami « Ami », Montréal, CA, Janvier 2012
- Documentaire, Zaccellena Films, Montréal, CA, « Pink or Blue? », Octobre 2011
  - o Sélection aux Hot Docs Toronto 2013 et Festival des Films du Monde Montréal 2012
- Émission TV « Spéciale Jumeaux », Juste pour Rire Productions, Montréal, CA, Juillet 2011
- Émissions TV et capsules web, Add-On Factory - Lagardère Entertainment, Levallois-Perret, 2008-2011

### Réalisateur

- Capsules web pour Cultura, BpiFrance, Paris, 2015-2016
- Clip vidéo, Reliefs « Il neige à Montréal », Montréal, CA, Mai 2014
- Publicités TV (4), Fédération québécoise de l'autisme, Montréal, CA, Février 2013
- Émissions et capsules web, Target, Montréal, CA, 2013-2014
- Émissions TV, How 2 Media, Floride, USA, 2012-2015
- Capsules TV et web, Hardiesse Productions, Montréal, CA, 2012-2015
  - o Clients : TVA, V télé, Target, Ivanohé Cambridge, Musée Grévin, La Presse+, Subway, Ubisoft...
- Documentaire « Bleus de travail », Canada & France, 2008

### Monteur / Étalonneur / Motion designer

- Clips, courts-métrages, émissions tv et capsules web, Montréal, CA, 2011-2014
- Émissions TV et web, Add-On Factory - Lagardère Entertainment, Levallois-Perret, 2008-2011
  - o Clients : NRJ12, Virgin 17, MCM, Elle, Paris Match, Premiere, SNCF, Doctissimo...

## COMPÉTENCES PARTICULIÈRES

**Caméras :** Red Epic Dragon, Arri Alexa, Canon C300, C100, DSLR, Sony F55, FS700, XDCAM HD PMW-350, DSR 450, Z7, EX3, Panasonic P2 HD HVX-200 et AJ-HPC2000 ... *Ronin, Steadicam Pilot*

**Logiciels :** Final Cut Pro, Premiere Pro CC, After Effects CC, Photoshop CC, Motion, Color, Film Convert, Illustrator...

**Langues :** Français, anglais (4 ans d'expérience au Canada), espagnol

## FORMATIONS PROFESSIONNELLE & UNIVERSITAIRE

**Tourner en mode RAW (approfondissement des caméras ARRI Alexa, RED, Sony F55),** CIFAP, 2015, Montreuil

**Techniques de prises de vue HD avec un appareil reflex numérique,** 2011, Video Design, Paris

**Master Professionnel Création et Production Audiovisuelle,** 2008, Université de Bordeaux III

## INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

4 ans d'expérience professionnelle au Canada et USA. **Mon profil IMDB ici.**

**Matériel :** Red Raven (4,5K 120fps Raw Prores), Canon C100, 24-70mm 2.8 II, 70-200 IS 2.8, 17-55 IS 2.8, filtres, slider, micro-cravate sans fil, station de montage 4K. Possède le permis et une voiture.